

СОГЛАСОВАНО:

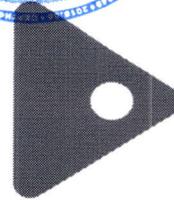
Департамент культуры и
молодёжной политики администрации
города Перми

« _____ » 2022 г.



УТВЕРЖДЕНО:

Директор
МАУ ДО «ДМШ № 10 «Динамика»
А.Г. Рамизова
« _____ » 2022 г.



**Русский
напев**
Всероссийский
детско-юношеский
конкурс исполнителей
на народных
инструментах

ПОЛОЖЕНИЕ

III Всероссийского открытого конкурса исполнителей на народных инструментах «Русский напев»

баян | аккордеон | национальные гармоника
23-29 ноября 2022 г.

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения *III Всероссийского открытого конкурса исполнителей на народных инструментах «Русский напев» 23-29 ноября 2022 (далее – Конкурс)*, требования к участникам и конкурсным программам, порядок предоставления заявок на Конкурс, определения победителей и награждения участников Конкурса.

1.2. Организатором Конкурса является муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Перми «*Детская музыкальная школа № 10 «Динамика» (далее – Организатор)*».

1.3. Конкурс проводится при информационной поддержке департамента культуры и молодежной политики администрации города Перми.

2. Цели и задачи

2.1. Основными целями Конкурса являются расширение возможностей творческого становления исполнителей на народных инструментах, выявление и поддержка наиболее одаренных учащихся, расширение и укрепление межрегиональных связей.

2.2. Задачи Конкурса:

- стимулирование творческого роста молодых дарований, повышение исполнительского уровня учащихся ДШИ и ДМШ в области народной инструментальной музыки;
- воспитание художественного вкуса и приобщение к лучшим образцами репертуара народной музыки;
- пропаганда и развитие редких народных инструментов;
- ознакомление с образцами классической музыки, обработок народных песен, произведений современных авторов;
- содействие формирования новых творческих связей, обмен опытом среди исполнителей, преподавателей народных отделений учебных заведений;
- сохранение и развитие традиций музыкальной культуры России;

3. Организация и проведение

3.1. Для координации организации и проведения Конкурса Организатором формируется организационный комитет, назначаются ответственные лица с функциональными обязанностями.

3.2. Организационный комитет реализует план организационных мероприятий, обеспечивает информирование потенциальных участников Конкурса, для определения победителей Конкурса формируется жюри, в которое входят ведущие музыканты-исполнители и профессорско-преподавательский состав, утверждаемый Организатором (Приложение №1).

3.3. Жюри оценивает конкурсные выступления участников, определяет победителей Конкурса Председатель жюри имеет решающий голос в спорных ситуациях. Члены жюри несут персональную ответственность за корректность и правильность оценки представленных программ.

3.4. Организаторы оставляют за собой право, в случае обоснованной необходимости, вносить изменения в положение Конкурса.

4. Условия участия

4.1. К участию в конкурсе приглашаются учащиеся, студенты, преподаватели образовательных организаций всех типов и видов, а также участники творческих коллективов учреждений культуры и пр.

4.2. Конкурс проводится в один тур по следующим номинациям :

- «Соло» БАЯН (учащиеся, студенты, педагоги)
- «Соло» АККОРДЕОН (учащиеся, студенты, педагоги)
- «Соло» НАЦИОНАЛЬНЫЕ ГАРМОНИКИ (учащиеся, студенты, педагоги)
- «Ансамбль» однородный и смешанный (учащиеся, студенты, педагоги)
- «Педагог-ученик» (в том числе смешанные)
- «Оркестр» (в том числе смешанный, от 12 человек)

4.2.1. Возрастные группы для сольных и ансамблевых номинаций:

- I возрастная группа - до 8 лет (включительно)
- II возрастная группа - 9-10 лет (включительно)
- III возрастная группа - 11-12 лет (включительно)
- IV возрастная группа - 13-15 лет (включительно)
- V возрастная группа - 16 - 18 лет (включительно, кроме студентов ссузов и вузов) *
- VI возрастная группа - 1-2 курс ССУЗа
- VII возрастная группа - 3-4 курс ССУЗа
- VIII возрастная группа - 1-2 курс ВУЗа
- IX возрастная группа – 3-4 курс ВУЗа
- X возрастная группа - «Педагог 35» - преподаватели возрастом до 35 лет включительно, кроме преподавателей средних и высших учебных заведений**
- XI возрастная группа - «Педагог 35+» - преподаватели возрастом старше 35 лет, кроме преподавателей средних и высших учебных заведений**
- ОВЗ (дети с ограниченными возможностями здоровья) - до 18 лет

Составы ансамблей могут формироваться из участников всех возрастных групп.

Возможно участие преподавателей не в основной партии.

Возрастная группа ансамблевых номинаций определяется возрасту старшего участника коллектива на дату окончания приема заявок на Конкурс (15 ноября 2022 года), в составе допускается участие преподавателей, в количестве не превышающем более 30% от общей численности состава.

В оркестровой номинации возрастные ограничения отсутствуют, допускается участие концертмейстеров и преподавателей, но не более 30% от общей численности состава.

**учащиеся музыкальных училищ и колледжей к участию в данной категории не допускаются.*

*** педагоги средних и высших учебных заведений в данных категориях не допускаются*

4.3. Участниками Конкурса могут быть дети с ограниченными возможностями здоровья – обучающиеся общеобразовательных школ, специальных (коррекционных) общеобразовательных школ и школ интернатов, образовательных организаций дополнительного образования, при условии, что содержание деятельности в рамках Конкурса не нанесет вред и психическому и физическому здоровью. Ответственность за соблюдение данного пункта несут родители (законные представители) несовершеннолетнего, руководитель и медицинский работник направляющей образовательной организации. Направление заявки для участия в Конкурс является подтверждением принятия всех условий в соответствии с настоящим Положением.

5. Порядок проведения

5.1. Конкурс проводится на базе муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Перми «Детская музыкальная школа № 10 «Динамика» **в период с 23 по 29 ноября 2022 года в дистанционном формате с помощью видеохостингов** (www.youtube.com, RUTUBE)

5.2. Для участия в Конкурсе Организатору направляется следующий пакет документов:

- 1) Заявка на участие в Конкурсе (форма – Приложение №2 к Положению) в формате Word;
- 2) Скан заявки на участие на бланке учебного заведения, заверенной подписью и печатью.
- 3) Копия свидетельства о рождении или паспорта участника (при отсутствии, заверенной учебным заведением, заявки на участие)
- 4) Фотография в электронном виде (JPEG) в высоком разрешении (для публикации в соц. Сетях и создании буклетов;

Все документы направляются в электронном виде ЕДИНЫМ письмом на электронную почту permstruni@gmail.com до 15 ноября 2022 года.

В теме письма ОБЯЗАТЕЛЬНО необходимо указать фамилию и имя конкурсанта, номинацию, возрастную группу.

5.3. Требования к видео:

1. Видео должно быть сделано специально для «III Всероссийского открытого конкурса исполнителей на народных инструментах «Русский напев» 2022, что должно быть подтверждено одним из следующих способов:

- разместить в кадре логотип конкурса на листе формата А4
- объявить устно
- разместить электронный логотип конкурса при размещении на видеохостинге

2. Конкурсная программа в номинации «Соло» исполняется наизусть.

Для номинаций «Ансамбль», «Педагог-ученик» и «Оркестр» допускается игра по нотам;

3. На видеозаписи должны быть отчетливо видны инструмент, лицо и руки конкурсанта/ов общим планом;

4. Любой монтаж видео и звука не допускается. Съемка производится только в горизонтальном режиме;

5. Видеозапись загружается на видеохостинг. Ссылка должна быть в открытом доступе на протяжении всего времени Конкурса, с возможностью скачивания файла для встраивания на другие сайты.

6. При размещении на видеохостинге запись должна быть подписана следующим образом: *Фамилия и имя конкурсанта или название коллектива | Номинация | Возрастная группа.*

В «Описании» указывается: полное название Конкурса: «III Всероссийский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах «Русский напев» 2022» и программа выступления;

7. Программа (каждая пьеса) может быть записана как одним, так и несколькими отдельными файлами.

5.4. При необходимости внесения изменений в заявки по уважительной причине (уточнение недостоверных сведений, изменения в конкурсной программе) Организатору

направляется информация с *примечанием «Изменения» до начала конкурсных прослушиваний (до 23 ноября 2022).*

Изменения носят приоритетный характер по отношению к первоначальным сведениям.

6. 1. Требования к конкурсной программе

I– II возрастная группа

(время звучания программы – не более 10 минут):

Свободная программа. Два разнохарактерных произведения.

III – IV возрастная группа

(время звучания программы – не более 12 минут):

Свободная программа. Два разнохарактерных произведения.

V возрастная группа

(время звучания программы – не более 20 минут):

Концертная программа, включающая произведения разных эпох, стилей и жанров. Обязательно включение в программу как минимум одного произведения из оригинальной литературы.

VI - VII возрастная группа

(время звучания программы – не более 20 минут):

Концертная программа, включающая произведения разных эпох, стилей и жанров. Желательно включение в программу произведений крупной формы (сюита, соната, концерт 1 часть или 2,3 части, рапсодия и др.) и обработок народной мелодии.

VIII возрастная группа

(Время звучания программы - не более 25 минут)

Концертная программа:

1. Полифоническое сочинение*
2. Произведение виртуозного характера
3. Сочинение по выбору участника

*для исполнителей на национальной гармонике - Сочинение с элементами полифонии.

IX возрастная группа

(Время звучания программы - не более 25 минут)

Концертная программа:

1. Полифоническое сочинение, не менее 3-х голосов*.
2. Произведение крупной формы (сюита, соната, концерт (1 часть или 2-3 части, рапсодия и др.).
3. Сочинение по выбору участника

*для исполнителей на национальной гармонике - Сочинение с элементами полифонии.

X – XI возрастная группа

(время звучания программы – не более 15 минут):

Свободная программа. Два разнохарактерных произведения.

ОВЗ

Свободная программа. Два разнохарактерных произведения.

Ансамблевые и оркестровые номинации:

Свободная концертная программа, включающая в себя два разнохарактерных произведения.

*номинация «Педагог - ученик» не более 12 минут.

*номинация «Педагог 35» не более 15 минут.

*номинация «Педагог 35 и старше» не более 15 минут.

*номинация «Оркестр» не более 20 минут.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Конкурсные программы оцениваются жюри.

7.2. Итоги Конкурса подводятся жюри, оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

7.3. Из числа участников Конкурса определяются победители (Лауреаты 1, 2, 3 степени) и призеры (Дипломанты) Конкурса.

7.6. При единогласном решении жюри участники Конкурса могут быть отмечены специальными дипломами Организатора.

7.7. Оценочные листы членов жюри и протоколы с указанием баллов участников Конкурса не разглашаются, не подлежат опубликованию.

7.8. Итоговый протокол с результатами Конкурса размещается в сети Интернет на сайте Организатора (www.динамика-пермь.рф) не позднее 3 дней с момента подведения итогов Конкурса.

7.9. Наградные материалы (дипломы, благодарности и пр.) будут опубликованы и разосланы на электронные адреса в течение 30 календарных дней после завершения Конкурса, скачать их можно будет в официальной группе Конкурса <https://vk.com/russiansongprm>

8. Награждение

8.1. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и дипломами лауреатов.

8.2. Участники, отмеченные Организатором, награждаются специальными дипломами.

8.3. Участникам Конкурса, не вошедшим в число победителей и призеров, выдаются сертификаты участника.

8.4. Преподавателям и руководителям творческих коллективов, подготовившим победителей, призеров и участников Конкурса, вручаются благодарственные письма.

8.5. Участники Конкурса могут быть отмечены памятными призами партнеров Конкурса.

9. Финансирование

9.1. Наличие и размер организационного взноса определяется и утверждается Организатором самостоятельно в соответствии с действующим законодательством.

10. Защита персональных данных

10.1. В целях организации и проведения Конкурса Организатору третьими лицами передаются следующие персональные данные:

- фамилия, имя, отчество участника,
- дата рождения участника,
- фамилия, имя, отчество преподавателя/руководителя коллектива,
- номер телефона, адрес электронной почты преподавателя/руководителя коллектива,
- видеоизображение, размещенное в сети Интернет,
- фотоизображение, размещенное в сети Интернет.

Направляя заявку для участия в Конкурсе, предающая сторона (образовательная организация) гарантирует уведомление субъекта персональных данных (участника, преподавателя) об осуществлении обработки его персональных данных, в частности, о передаче персональных данных Организатору (принимающей стороне) для дальнейшей обработки, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, распространение (в том числе размещение в сети Интернет) на сайте Организатора (www.динамика-пермь.рф), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

10.2. Согласие субъекта персональных данных действует до достижения указанной цели обработки либо до его отзыва.

10.3. Операторами (передающая и принимающая стороны) обеспечивается конфиденциальность и безопасность персональных данных при их обработке, за исключением общедоступных и обезличенных персональных данных.

11. Информационное сопровождение

11.1. Настоящее Положение размещается в сети Интернет на сайте Организатора (www.динамика-пермь.рф).

11.2. Итоговый протокол, иная информация о Конкурсе размещается в сети Интернет и на сайте Организатора (www.динамика-пермь.рф).

11.3. Контакты Организатора (орг. комитета):

Рамизова Анна Геннадьевна – председатель Оргкомитета, директор МАУ ДО «ДМШ № 10 «Динамика» (Россия, г. Пермь)

Новиков Григорий Владимирович – исполнительный директор конкурса (Россия, Н.Новгород)

+7 920 026 00 55 , permstruni@gmail.com

Мишланова Ирина Сергеевна – специалист по орг. вопросам, концертное агентство «GrandMusicSoul», (Россия, г. Пермь) +79024729494 , grandmusicsoul@gmail.com

Приложение №1
к Положению
III Всероссийского открытого конкурса
исполнителей на народных инструментах «Русский напев»
баян | аккордеон | национальные гармоники
23-29 ноября 2022 г.

Жюри

**III Всероссийского открытого конкурса
исполнителей на народных инструментах «Русский напев»
баян | аккордеон | национальные гармоники
23-29 ноября 2022 г.**

- **Озеров Сергей Александрович** (баян, Россия, Н. Новгород)
- Председатель жюри III Всероссийского открытого конкурса исполнителей на народных инструментах «Русский напев», доцент Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, лауреат всероссийских и международных конкурсов.
- **Шмельков Семен Владимирович** (баян, Россия, Москва)
- концертный исполнитель, лауреат всероссийских и международных конкурсов, доцент РАМ им. Гнесиных.
- **Карташов Виктор Дмитриевич** (баян, Россия, Саратов)
- профессор Саратовской государственной консерватории им. А.В. Собинова, кандидат искусствоведения, лауреат всероссийских и международных конкурсов.
- **Новиков Григорий Владимирович** (Россия, Н. Новгород)
– исполнительный директор III Всероссийского открытого конкурса исполнителей на народных инструментах «Русский напев», лауреат международных конкурсов.

Приложение № 2
к Положению
III Всероссийского открытого конкурса
исполнителей на народных инструментах «Русский напев»
баян | аккордеон | национальные гармоники
23-29 ноября 2022 г.
«Форма заявки на участие»

**ЗАЯВКА на участие
во III Всероссийском открытом конкурсе исполнителей
на народных инструментах «Русский напев»
23-29 ноября 2022 г. (онлайн)**

Фамилия, имя участника-солиста / Название ансамбля (при наличии)	
Число, месяц, год рождения	
Класс или курс	
Инструмент	
Номинация	
Количественный состав (ансамбль/оркестр)	
Возрастная категория	
Полное название учреждения, направляющего конкурсанта, регион, город	
ФИО преподавателя , место работы , контактный телефон, e-mail	
ФИО концертмейстера , место работы , контактный телефон, e-mail	
Конкурсная программа, хронометраж	
Ссылка/ки на видео	1. 2.
Форма оплаты (номер квитанции , ФИО плательщика)	
Контактные данные участника (для рассылки наградных материалов): контактный телефон, e-mail	

**Заявка заполняется и направляется в двух форматах:*

- 1) Скан копия с печатью и подписью руководителя образовательной организации либо законного представителя участника
- 2) Заполненная форма в формате Word (ОБЯЗАТЕЛЬНО!)

ВНИМАНИЕ: Все сведения, указанные в заявке, будут использованы в наградной продукции. За неточности и опечатки при заполнении формы организаторы ответственности не несут и имеют право отказать внести изменения в уже готовые наградные материалы.

Заявки направляются единым письмом с пакетом документов, регламентированным Положением Конкурса на e-mail: permstruni@gmail.com